
Communiqué de presse

Lausanne, le 25 novembre 2015

SPECTRUM

Une exposition de la photographe Léonore Baud

La Clinique de La Source en partenariat avec le Béjart Ballet Lausanne présente **SPECTRUM**, une exposition de la photographe Léonore Baud. L'artiste lausannoise a reçu carte blanche pour réaliser cette série d'images qui révèlent une facette inattendue du ballet. A découvrir dès le 11 décembre à la Galerie de La Source. Cette exposition marque l'ouverture d'un nouveau chapitre dans les relations entre le Ballet et la Clinique, partenaires depuis plusieurs années. Cette dernière devient dès 2016 co-sponsor national et conseiller médical privilégié pour les 40 danseurs de la compagnie.

Une immersion de 4 mois auprès des danseurs

Le Béjart Ballet Lausanne a invité Léonore Baud à réaliser un travail photographique sur le ballet. C'est de cette carte blanche que sont issus les clichés en grand format qui composent l'exposition **SPECTRUM** présentée à la Galerie de La Source. La photographe lausannoise a pu accompagner les 40 danseurs quatre mois durant, de Lausanne à Cologne. Cette immersion dans la durée lui a permis de gagner la confiance de la compagnie et de son directeur artistique Gil Roman. Une condition essentielle à la réalisation de ces photographies prises – pour la plupart d'entre elles – en plateau, lors de répétitions ou de spectacles.

Des corps hypnotisés, des images aux frontières du rêve

Rompant délibérément avec les codes du genre, Léonore Baud extrait les danseurs de la chorégraphie pour les figer dans un mouvement. Sortis de l'ombre, les corps sculptés par la lumière sont comme hypnotisés, saisis dans un temps qui n'appartient plus au spectacle. Un «entre-temps» qui ouvre sur une dramaturgie parallèle, chaque image fonctionnant comme l'amorce d'un nouveau récit ou comme un récit en soi. Etranges, parfois proches du rêve, ces photographies intriguent, provoquent l'imaginaire. Elles révèlent la beauté fragile des danseurs du Béjart Ballet Lausanne.

La Source co-sponsor national et «conseiller médical» du Ballet

En même temps qu'elles vernissent cette nouvelle exposition, les deux institutions ouvrent un nouveau chapitre dans leur collaboration. Dès janvier 2016, La Source va devenir le co-sponsor national et conseiller médical du Ballet. Les danseurs et danseuses de la compagnie pourront ainsi compter sur l'expertise des meilleurs spécialistes de la Clinique – chirurgiens, orthopédistes, physiothérapeutes ou nutritionnistes – et bénéficier d'un accès prioritaire aux soins et aux équipements technologiques de pointe, notamment en radiologie.

A propos de Léonore Baud

Née en 1983, Léonore Baud vit et travaille à Lausanne. Elle a obtenu en 2006 un diplôme en communication visuelle, orientation photographie à l'École Cantonale d'Art de Lausanne (ECAL), puis en 2008 un Master en Cinéma, orientation réalisation. Depuis 2006, son travail photographique a été exposé au sein de plusieurs expositions personnelles et collectives, à Lausanne, Langenthal ou Zürich. Ses films ont été sélectionnés dans des festivals suisses et français. Au printemps 2015, Léonore Baud a été invitée au KALA Art Institute de Berkeley en Californie pour une résidence artistique.

leonorebaud.net

Informations pratiques

D'entrée libre, l'exposition **SPECTRUM** est ouverte au public du 11 décembre au 24 mai 2016, tous les jours de 10h00 à 20h00.

Clinique de La Source et Galerie de La Source

Avenue Vinet 30
1004 Lausanne
Suisse

Bus :

N°2 arrêt Vinet
N°3 (depuis la Gare CFF) arrêt Jomini

Parking :

Palais de Beaulieu

Contacts

Clinique de La Source et Galerie de La Source

Alison Hick Duvoisin
Responsable marketing
+41 (0)21 641 34 56
a.hick@lasource.ch
www.lasource.ch

Service de presse

trivial mass production
Olivier Gallandat et Valentine Devanthéry
+41 (0)76 574 43 28
+41 (0)22 323 04 10
presse@trivialmass.com

En partenariat avec :

